



FONDAZIONE  
CARNEVALE  
ACIREALE

**REGOLAMENTO DEI CONCORSI PER LE SFILATE DEI GRUPPI  
MASCHERATI DEL CARNEVALE DI ACIREALE 2019**  
Approvato dal Consiglio di Amministrazione in data 05/11/2018

**Art. 1**

**Oggetto del regolamento ed istanze di partecipazione**

La Fondazione “Carnevale di Acireale – Il più bel Carnevale di Sicilia”, (in seguito Fondazione) bandisce per l’anno 2019 il concorso “Gruppi mascherati”, che si terrà nei giorni di carnevale come da programma curato dalla Fondazione e comunicato ai partecipanti all’atto dell’affidamento della realizzazione dei costumi. Le domande di partecipazione dovranno essere consegnate, nei locali della Fondazione siti in Via Ruggero Settimo n. 5, entro **venerdì 30 novembre 2018, entro e non oltre le ore 12:30**. La Fondazione si riserva di modificare i termini temporali di consegna all’atto di emissione del bando. Il mancato rispetto del termine perentorio di cui al presente comma comporta l’immediata esclusione.

Anche le domande inviate per posta, a mezzo plico raccomandato, dovranno pervenire, pena l’esclusione, entro la stessa data ed ora stabiliti nel Bando.

**Art. 2**

**Numero dei partecipanti e requisiti tecnici**

Il concorso è bandito per n. 9 gruppi mascherati. Possono partecipare Associazioni Culturali, Imprese, Scuole di danza e Istituti scolastici di Scuola media superiore

Ogni gruppo dovrà essere composto da non meno di numero 45 elementi. che abbiano, al momento della prima sfilata, compiuto il 16° anno di età. Il gruppo dovrà essere mascherato in tema ai carri allegorici. A tal fine ogni gruppo sarà abbinato ad un carro allegorico in concorso e l’abbinamento sarà effettuato dal Consiglio di Amministrazione della Fondazione. Ad ogni gruppo ammesso a concorso saranno consegnati n. 3 bozzetti raffiguranti modelli dei vestiti che dovranno essere realizzati a cura dei partecipanti stessi, accompagnati da una relazione tecnica dei materiali da utilizzare per la realizzazione e tecniche di costruzione.

Qualora il numero di partecipanti sia inferiore a quello previsto, per numero di domande di partecipazione, la Fondazione si riserva la facoltà di commissionare i gruppi mancanti a trattativa privata.

**Art. 3**

**Proprietà opere, sfruttamento immagine e modalità di realizzazione**

Ad ammissione a concorso, la realizzazione dei costumi sarà regolata mediante stipula di apposito contratto.

A termine delle manifestazioni carnascialesche i costumi realizzati rimarranno di

proprietà della Fondazione.

E' riservato alla Fondazione il diritto allo sfruttamento dell'immagine per propri fini istituzionali, promozionali e di cronaca televisiva, radiofonica e giornalistica, compreso l'utilizzo delle fotografie anche a mezzo di documentari e produzioni cinematografiche. I rapporti tra la Fondazione e gli assegnatari saranno regolamentati dal presente regolamento e dal contratto di cui al comma 1.

Per quanto attiene le sfilate del gruppo mascherato, in esse dovranno essere particolarmente curati sia l'idea che il contenuto, in modo da esaltare l'effetto scenografico, i movimenti e gli elementi di novità.

#### **Art. 4**

##### **Esecuzione delle opere e partecipazione alle sfilate**

Gli assegnatari si impegnano a realizzare in proprio i costumi secondo le indicazioni dei bozzetti e della relazione tecnica che saranno consegnati ai partecipanti al concorso e a partecipare alle sfilate programmate dalla Fondazione. Ogni gruppo dovrà sfilare insieme al carro allegorico abbinato.

E' fatto espresso divieto agli assegnatari di utilizzare i bozzetti dei modelli dei costumi per altre manifestazioni.

La Fondazione, per ragioni organizzative, si riserva di cambiare le date e l'orario delle sfilate o di rinviarne lo svolgimento, dandone comunicazione in tempo utile ai partecipanti.

E' fatto divieto agli elementi del gruppo lasciare le sfilate.

La mancata partecipazione ad una sfilata comporta l'irrogazione di una sanzione di 500,00 euro e nel caso di recidiva l'esclusione dal concorso, senza alcun ristoro, salvo forza maggiore. Il contratto di affidamento regolerà il numero e le modalità delle sfilate.

Ferma l'applicazione delle sanzioni di cui al successivo art. 7, sono causa di risoluzione del contratto:

- 1) la mancata realizzazione del gruppo;
- 2) la mancata o ritardata sfilata senza giustificato motivo;
- 3) la non conformità dei costumi realizzati rispetto ai bozzetti dei costumi consegnati dalla Fondazione o rispetto ai materiali indicati;
- 4) qualsiasi inadempienza che possa compromettere la riuscita della manifestazione.

#### **Art. 5**

##### **Domanda di partecipazione, impegni relativi alla partecipazione e requisiti di partecipazione**

La domanda di partecipazione dovrà indicare:

- 1) nome e cognome o ragione sociale;
- 2) generalità del richiedente o del legale rappresentante della società;
- 3) residenza e sede legale;
- 4) codice fiscale o partita iva;
- 5) Dichiarazione di non sussistenza dei motivi ostativi previsti dal D. L.vo 159/2011;
- 6) il titolo di partecipazione, ovvero se in qualità di impresa o a titolo amatoriale;
- 7) casella di posta elettronica certificata;
- 8) numero di cellulare del richiedente;

9) numero dei componenti;

10) dichiarazione che non ci sono componenti di età inferiore a 16 anni di età.

Se l'assegnatario partecipa a titolo di impresa, per la liquidazione del premio, dovrà esibire fattura di importo pari alla somma stabilita all'allegato "1".

Ove l'assegnatario partecipi a titolo amatoriale il premio, sarà assoggettato alla ritenuta *secca* alla fonte del 25%, prevista dall'art. 30 del D.P.R. 29/09/73, n. 600, nonché dalla Risoluzione del Ministero delle Finanze n. 150 del 2/10/2000.

## **Art. 6**

### **Quantificazione dei premi**

A tutti i gruppi partecipanti sarà corrisposta una somma a titolo di rimborso spese forfettario di € 5.000,00.

Solo ai primi tre gruppi classificati saranno corrisposti i premi di cui all'allegata tabella.

La Fondazione si impegna a provvedere al pagamento dei premi mediante i contributi concessi dall'Amministrazione Comunale, dalla Regione Siciliana e da altri Enti e sponsor.

## **Art. 7**

### **Conformità dell'opera, inadempimenti e sanzioni**

I partecipanti garantiscono la realizzazione dei costumi secondo i bozzetti e la relazione tecnica consegnata dalla Fondazione all'atto dell'ammissione a concorso ed all'abbinamento al carro allegorico.

Il gruppo mascherato dovrà essere realizzato e completato in ogni sua parte nel pomeriggio antecedente alla prima sfilata e dovrà essere visionato dalla Fondazione per la valutazione della sua conformità al tenore del concorso ed al progetto approvato, almeno trenta giorni prima dell'inizio della manifestazione.

Qualora fosse accertata da parte della Fondazione, la non conformità dell'opera al progetto, la stessa si riserva la facoltà di risolvere il contratto.

Nell'ipotesi in cui l'assegnatario non realizzi o non completi l'opera assegnata, salvo comprovate ragioni, oltre alla rescissione del contratto e dall'eventuale risarcimento danni, al predetto viene interdetta la partecipazione al concorso per le successive tre edizioni.

Tutti i gruppi sono obbligati a seguire il percorso stabilito per la sfilata assieme al carro allegorico abbinato. I gruppi hanno l'obbligo di sfilare compatti dall'inizio sino al termine della manifestazione, secondo le regole e i tempi che saranno dettati dai responsabili dell'organizzazione e che sono tenuti a rispettare rigorosamente.

La mancata partecipazione ad una sfilata comporta l'irrogazione di una sanzione di 500,00 euro e nel caso di recidiva l'esclusione dal concorso, senza alcun ristoro, salvo forza maggiore. Il contratto di affidamento regolerà il numero e le modalità delle sfilate.

Per inadempimento idoneo ai sensi del presente articolo deve intendersi anche il rifiuto, implicito o manifesto, dei responsabili delle associazioni o imprese di dare esatto e tempestivo adempimento alle indicazioni e direttive provenienti dall'organizzazione emanate sia prima che durante le sfilate. La sanzione sarà applicata previa diffida, anche orale, con la quale l'Organizzazione interviene indicando adempimenti e termini di esecuzione. L'Organizzazione si riserva di consegnare al responsabile un vademecum

contenente tutte le indicazioni e direttive necessarie sulle modalità delle sfilate, sulle modalità di comunicazione con la regia del Carnevale e su quanto altro necessario ad assicurare la sicurezza, l'ordinato svolgimento delle sfilate, l'osservanza del programma e le aspettative del pubblico.

Ulteriori direttive potranno essere emanate durante le sfilate e in caso di urgenza anche con comunicazione orale.

Tutte le sanzioni verranno recuperate dalla Fondazione decurtando il rimborso spese o quote premiali spettanti secondo la graduatoria di merito.

## **Art. 8**

### **Commissioni giudicatrici**

Il Presidente della Fondazione nomina una giuria composta da 5 giurati selezionati tra persone aventi una comprovata esperienza nel settore artistico-culturale. La scheda della giuria, vistata dal presidente della Fondazione, verrà consegnata a ciascun giurato, in occasione della prima sfilata e ritirata entro le ore 19.00 del giorno dell'ultima sfilata. La giuria sarà dotata di una scheda. Ogni giurato provvederà a formulare la classifica indicando il piazzamento di ogni gruppo partecipante. Viene chiesto un giudizio per ogni gruppo anche se la sua eventuale mancanza non determina nullità della scheda.

Terminata la fase di consegna, il Presidente della Fondazione Carnevale procederà all'apertura delle buste ed allo scrutinio. La classifica finale sarà formulata tenendo conto della sommatoria dei piazzamenti espressi da ogni giurato: pertanto otterrà il primo posto il concorrente la cui sommatoria esprimerà il numero più basso e così di seguito, mentre otterrà l'ultimo posto il concorrente, la cui sommatoria esprimerà il numero più alto. Conclusa l'operazione di scrutinio verrà redatto apposito verbale.

Il giurato non può assegnare l'ex-aequo, e deve assegnare un voto ad ogni gruppo pena la nullità della scheda; la classifica finale può determinare ex-aequo.

Ciascuna scheda dovrà essere sottoscritta dal giurato con firma leggibile, a pena di nullità. I nominativi delle commissioni giudicatrici ed il risultato dello spoglio verranno pubblicati sul sito istituzionale della Fondazione al termine della manifestazione e letto dallo speaker in fase di comunicazione delle graduatorie dei vari concorsi martedì 5 marzo 2019

## **Art. 9**

### **Validità e durata del regolamento**

Il presente regolamento entra in vigore con l'atto di approvazione del C.d.A. della Fondazione.

**TABELLA PREMI GRUPPI MASCHERATI ANNO 2019**  
**PARTECIPAZIONE A TITOLO AMATORIALE**

|    |                      |                    | <b>ALLEGATO 1</b>    |
|----|----------------------|--------------------|----------------------|
|    | QUOTA PREMIALE LORDA | RITENUTA 25% SULLA | QUOTA PREMIALE NETTA |
| 1° | € 2.000,00           | € 500,00           | € 1.500,00           |
| 2° | € 1.733,33           | € 433,33           | € 1.300,00           |
| 3° | € 1.333,33           | € 333,33           | € 1.000,00           |
|    | <b>€ 5.066,66</b>    | <b>€ 1.266,66</b>  | <b>€ 3.800,00</b>    |

**TABELLA PREMI GRUPPI MASCHERATI ANNO 2019**  
**PARTECIPAZIONE A TITOLO DI IMPRESA**

|    |                          | <b>ALLEGATO 2</b> |                   |
|----|--------------------------|-------------------|-------------------|
|    | TOTALE PREMIO IMPONIBILE | IVA 22%           | TOTALE A FATTURA  |
| 1° | € 1.639,35               | € 360,65          | € 2.000,00        |
| 2° | € 1.420,76               | € 312,57          | € 1.733,33        |
| 3° | € 1.092,89               | € 240,44          | € 1.333,33        |
|    |                          |                   |                   |
|    | <b>€ 4.153,00</b>        | <b>€ 913,66</b>   | <b>€ 5.066,66</b> |