



**FONDAZIONE
CARNEVALE
ACIREALE**
P. IVA 04835980873

AVVISO PUBBLICO PER LA RICERCA DI SPONSOR A SOSTEGNO DELLA MANIFESTAZIONE “IL PIÙ BEL CARNEVALE DI SICILIA” EDIZIONE 2019

- Visti gli artt. 43 della Legge 449/1997 e 119 del D.Lgs. n. 267/2000 che conferiscono alle Pubbliche Amministrazioni, nel perseguimento degli interessi pubblici, la possibilità di stipulare contratti di sponsorizzazione ed accordi di collaborazione con soggetti privati ed associazioni, senza fini di lucro, al fine di:

- realizzare maggiori economie
- innovare l'organizzazione amministrativa
- migliorare la qualità dei servizi prestati

Viste le disposizioni delle norme dettate dall'art. 19 del Nuovo Codice dei Contratti Pubblici approvato con D.Lgs. n. 50 del 18 aprile 2016 e ss.mm.ii.

Rende noto quanto segue

ART. 1

SOGGETTO PROMOTORE

La Fondazione Carnevale di Acireale, di seguito denominata Fondazione o sponsee intende individuare soggetti privati con cui stipulare contratti di sponsorizzazione per le attività legate al Carnevale ed al Carnevale dei Fiori edizione 2019. La Fondazione una volta individuati i soggetti sponsor procederà alla stipula del contratto di sponsorizzazione.

ART. 2

OGGETTO, NATURA E DURATA DELLE ATTIVITÀ DI SPONSORIZZAZIONE

La sponsorizzazione ha natura tecnica ed ha per oggetto l'offerta di vari servizi meglio esplicitati nell'allegato A), nei loro elementi essenziali sulla base di considerazioni effettuate dalla Fondazione.

ART. 3

DESTINATARI

I soggetti cui è rivolto il presente Avviso sono gli operatori economici, singoli od associati, di cui all'art. 45 del D. lgs n. 50/2016, con sede in Italia.

ART. 4

CARATTERISTICHE ED ELEMENTI DELLE PROPOSTE DI SPONSORIZZAZIONE

L'offerta di sponsorizzazione dovrà avere la caratteristica di sponsorizzazione tecnica attraverso l'erogazione diretta di servizi. L'offerta potrà riguardare un singolo o più servizi. Nel caso in cui l'offerta tecnica copra l'80% dei servizi di cui all'allegato A), il candidato diventerà main sponsor della manifestazione.

ART. 5

PROFILO ECONOMICO – GIURIDICI

I soggetti individuati come sponsor potranno godere dei vantaggi fiscali derivanti dagli investimenti dei contratti di sponsorizzazione previsti dalla normativa vigente.

I rapporti tra la Fondazione, quale sponsee e lo sponsor saranno disciplinati da apposito contratto di sponsorizzazione, da stipulare sotto forma di scrittura privata.

Per l'esecuzione del contratto della sponsorizzazione tecnica, lo sponsor potrà richiedere di servirsi, previo assenso della Fondazione, di prestazioni effettuate da altri soggetti, fermo restando che di ogni aspetto relativo al contratto tra Fondazione e sponsor, risponderà in prima persona unicamente quest'ultimo.

Detti soggetti dovranno preventivamente rendere alla Fondazione al pari dello sponsor le dichiarazioni circa l'art. 80 del D. Lgs n. 50/2016, necessari a contrarre con la pubblica Amministrazione.. A richiesta dello sponsor e previa autorizzazione della Fondazione, controprestazioni in termini di visibilità purchè detta visibilità non sia prevalente rispetto a quella garantita allo sponsor.

La disciplina IVA si applica anche quando lo sponsor fornisce beni e servizi. in tal caso sia la fondazione che lo sponsor emetteranno una fattura di pari importo.

ART. 6

IMPEGNI GENERALI DELLO SPONSEE

La Fondazione del Carnevale si impegna quale controprestazione a garantire allo sponsor individuato:

- ___ Facoltà di posizionare la propria pubblicità sugli allestimenti e sui supporti digitali messi a disposizione della Fondazione e da concordare con il gestore del led wall;
- ___ Visibilità sul sito istituzionale dell'Ente e su altri supporti materiali e immateriali dedicati al Carnevale ed alla Festa dei Fiori Carnevale di Acireale
- ___ Presentazione dello sponsor in occasione della conferenza stampa di presentazione della Manifestazione;
- ___ Possibilità per lo sponsor di produrre a propria cura e spese materiale di comunicazione da distribuire durante le manifestazioni;
- ___ Associazione del marchio dello sponsor al materiale pubblicitario delle manifestazioni, fermo restando per la Fondazione di disporre dell'inserimento dei marchi di sponsor propri.

In ogni caso l'inserimento del marchio dello sponsor non potrà essere predominante rispetto al logo della Fondazione.

Nel rispetto dell'art. 151 comma 2 del D. lgs n. 50/2016, la Fondazione potrà impartire delle prescrizioni in ordine alla direzione ed esecuzione del contratto.

ART. 7

IMPEGNI DELLO SPONSOR

Trattandosi di sponsorizzazione tecnica, fornitura di beni e/o servizi, il soggetto selezionato quale sponsor dovrà predisporre, ove necessario, la progettazione, permessi, autorizzazioni, realizzare il servizio e fornitura con maestranze qualificate secondo la normativa vigente, fornire le certificazioni di avvenuta realizzazione a regola d'arte e tutta la documentazione prevista per legge e che dovranno essere presentate alla Commissione Provinciale di Vigilanza sui Pubblici Spettacoli.

In sede di presentazione dell'offerta il candidato sponsor dovrà indicare il proprio logo con il quale intende partecipare alla sponsorizzazione nonché i loghi di eventuali subsponsor.

Sono a carico dello sponsor le spese relative al pagamento di eventuali imposte e tasse se dovute e le spese relative alla stipula del contratto.

ART. 8

SPONSORIZZAZIONE ESCLUSE

E' esclusa la possibilità di stipulare contratti di sponsorizzazione in caso di forme di pubblicità vietate dalla normativa vigente.

L'Amministrazione si riserva di non accettare proposte che per la natura della sponsorizzazione o per le attività dello sponsor siano ritenute incompatibili con l'attività istituzionale della Fondazione. Si riserva altresì di rifiutare a proprio insindacabile giudizio:

- __rilevi pregiudizio o danno all'immagine della Fondazione;
- __riferimenti contenuti o propaganda di natura politica, sindacale, filosofica o religiosa;
- __rappresenti pubblicità diretta o indiretta collegata a materiale pornografico o a sfondo sessuale, armi e distribuzione di tabacco;
- __Venga ritenuta inaccettabile per messaggi offensivi, lesivi contro la dignità umana o discriminatori contro la parità di genere, fanatismo, razzismo o ragioni di inopportunità in generale.

Per i motivi di cui sopra la Fondazione può rifiutare un'offerta o revocarne l'affidamento.

ART. 9

TERMINE E MODALITÀ di PRESENTAZIONE DELLE OFFERTE

Le offerte di sponsorizzazione complete della documentazione richiesta dovranno pervenire a mano o a mezzo posta raccomandata in plico debitamente sigillato, alla Fondazione del Carnevale di Acireale, Via Ruggero Settimo n. 5 95024 Acireale (CT) entro le ore **10.00 del 07 gennaio 2018**.

Il plico dovrà all'esterno recare la dicitura: **AVVISO PER RICERCA SPONSOR PER LE INIZIATIVE LEGATE AL CARNEVALE ED AL CARNEVALE DEI FIORI DI ACIREALE EDIZIONE 2019**.

La proposta redatta in lingua italiana dovrà essere conforme all'allegato B) sottoscritta dal legale rappresentante e dovrà riportare tutte le dichiarazioni in conformità agli artt. 46-47 del DPR445/2000 ai sensi dell'art. 80 del d. lgs n. 50/2016;

- __Le prestazioni sponsorizzate ed il valore economico complessivo comprensivo di IVA.
- __Proposta di controprestazioni a carico della Fondazione nel rispetto di quanto previsto nell'art. 6 (è possibile esplicitare eventuali richieste di visibilità dei sub sponsor o richieder l'esclusività di alcune categorie merceologiche da concordare sotto la voce altro);
- __di accettare tutte le clausole previste nel presente avviso
- __di impegno ad assumere tutte le responsabilità e gli adempimenti previsti dalla normativa vigente in materia di sponsorizzazione;
- __di impegno a non proporre forme di sponsorizzazione escluse di cui all'art. 8 del presente avviso;
- __di accettazione all'accostamento del proprio logo a qualsiasi altro logo di altro sponsor;
- __descrizione del proprio logo.
- __Stante la natura tecnica della sponsorizza fideiussione pari al doppio del valore della sponsorizzazione stessa.

Le offerte di sponsorizzazione sono vincolanti per lo sponsor sino alla formalizzazione del contratto e comunque possono avere carattere di pluriennialità .

ART. 10

ESAME DELLE OFFERTE

Le offerte saranno valutate da una Commissione all'uopo nominata presso i locali di Via Ruggero Settimo alle ore 12.00 del giorno 07 gennaio 2019 secondo il criterio migliorativo rispetto al servizio richiesto.

Si procederà all'affidamento della sponsorizzazione anche in caso di una sola offerta.

L'offerta non è vincolante per la Fondazione ai fini della formalizzazione del contratto.

ART. 11

PENALI

In caso di inadempimento contrattuale entro giorni 10 dalla contestazione sarà escussa la polizza fideiussoria.

ART. 12

TRATTAMENTO DATI PERSONALI

La presentazione della domanda da parte del candidato implica il consenso al trattamento dei propri dati personali, compresi i dati sensibili, a cura del personale assegnato all'Ufficio preposto alla conservazione delle domande e all'utilizzo delle stesse per lo svolgimento delle procedure concorsuali.

ART. 12

RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Il Responsabile del procedimento è il Rag. Orazio Fazio.

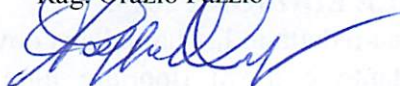
ART. 13

FORO COMPETENTE

Ogni controversia relativa all'interpretazione, esecuzione o risoluzione del contratto è sottoposta al competente Foro di Catania.

IL PRESIDENTE DELLA FONDAZIONE

Rag. Orazio Fazio



1) **BAGNI CHIMICI MOBILI**

CARNEVALE dal 17 febbraio al 05 marzo 2019

N. 76 bagni mobili ecologici, a funzione chimica, di cui n. 60 uomo/donna e n. 16 per portatori di handicap, da installarsi nelle zone di seguito indicate:

- Piazza A. Pennisi (di fronte sosta degli autobus)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Via Paolo Vasta (vicino Ufficio Postale)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Via Paolo Vasta (slargo di fronte Banca S. Francesco n. 130)
n. 2 bagni uomo/donna
- Corso Italia (Parcheggio Livatino)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Piazza L. Vigo (da concordare con la Direzione)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Piazza Dante (ex rifornimento)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Piazza Indirizzo (da concordare con la Direzione)
n. 2 bagni uomo/donna
- Corso Sicilia (tratto che porta in Corso Italia prima della chiesa S. Paolo)
n. 2 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Giostre (Luogo da concordare con la Direzione)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 2 per disabili;
- Via Mancini
n. 2 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Parcheggio Piazza Cappuccini
n. 4 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Parcheggio Tupparello
n. 8 bagni uomo/donna più n. 2 per disabili;
- N. 8 bagni uomo/donna più n. 4 bagni disabili a disposizione dell'organizzazione.

Il servizio oggetto di sponsorizzazione comprende:

- L'installazione dei bagni mobili;
- La installazione agli incroci del circuito di idonea segnaletica realizzata in plexiglas o altro materiale adeguato, indicante la localizzazione dei servizi;
- La pulizia – spurgo periodica dei bagni mobili;
- La manutenzione necessaria per il mantenimento dell'ottimo stato d'uso;
- La disinstallazione a fine periodo.

Il numero complessivo di interventi di pulizia da effettuare per il Carnevale 2018 sono di almeno n. 9 o 10 (in caso di prosecuzione al 18 febbraio), oltre ad uno da concordare secondo le disposizioni della Fondazione.

CARNEVALE DEI FIORI DAL 27 APRILE AL 01 MAGGIO 2019

N. 40 bagni mobili ecologici, a funzione chimica, di cui n. 32 uomo/donna e n. 8 per portatori di handicap, da installarsi nelle zone di seguito indicate:

- Piazza A. Pennisi (di fronte sosta degli autobus)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Via Paolo Vasta (vicino Ufficio Postale)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Via Paolo Vasta (slargo di fronte Banca S. Francesco n. 130)
n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
- Piazza L. Vigo (da concordare con la Direzione)

- n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
 - Piazza Indirizzo (da concordare con la Direzione)
 - n. 2 bagni uomo/donna
 - Parcheggio Piazza Cappuccini
 - n. 6 bagni uomo/donna più n. 1 per disabili;
 - Parcheggio Piazzale Vecchio
 - n. 2 bagni uomo/donna più n. 1 disabile
- N. 4 bagni uomo/donna più n. 2 bagni disabili a disposizione dell'organizzazione.
- Il servizio oggetto di sponsorizzazione comprende:

- L'installazione dei bagni mobili;
- La installazione agli incroci del circuito di idonea segnaletica realizzata in plexiglas o altro materiale adeguato, indicante la localizzazione dei servizi;
- La pulizia – spurgo periodica dei bagni mobili;
- La manutenzione necessaria per il mantenimento dell'ottimo stato d'uso;
- La disinstallazione a fine periodo.

Per il Carnevale dei Fiori il numero complessivo di interventi di pulizia da effettuare sono n. 3

2) STRUTTURE E ACCESSORI - Piazza Duomo (live spettacoli)

- a) **PALCOSCENICO** di dimensioni mt. 14 x 12 con altezza al punto più basso non inferiore a mt. 1.50 , completo di accessori , ringhiere e scale, omologato secondo le vigenti normative
- b) **COPERTURA** in alluminio con telo in PVC di dimensioni mt. 14 x 12 sollevata a mezzo di 4 pilastri con capacità di massima portata non inferiore a 4 tonnellate, gestita da paranchi elettrici in modo da semplificare la manovra di alzata e discesa. La struttura dovrà essere a norma e omologata secondo le vigenti normative.
- c) N. 2 torri del tipo layher per installazione impianto audio di dimensioni mt. 2.57x2.57 ed alte mt. 9.0 con regolamentare controventatura e pesi per ancoraggio
- d) **TRANSENNAMENTO: tipo Antipatico** in numero adeguato per la chiusura del fronte palco, oltre a transenne metalliche standard per gestire la chiusura di tutto il perimetro rimanente del palco e palchetto della regia. **nota: le transenne antipatico dovranno essere collocate su legno lamellare in modo da non danneggiare la pavimentazione della piazza.**
- e) **PALCHETTO MIXER** delle dimensioni pari a circa mt. 4.00 x 4.00, provvisto di copertura, ringhiere e chiusure laterali.
- f) **GRUPPO ELETTROGENO di sicurezza** di potenza pari a 120KW. Interruttore differenziale-magnetotermico da 100A ad alta sensibilità.
- g) **n. 2 GAZEBO di mt. 4.00 x 4.00** con struttura metallica, montanti in acciaio e copertura in PVC, da adibire a spogliatoio per artisti o gruppi completi di allestimenti minimi uso camerini (tavolo ,sedie, specchio, stufa ed illuminazione).
- h) **LINOLEUM** per la integrale copertura del piano di calpestio del palco per n. 1 giornata da concordare con la Fondazione Carnevale di Acireale.

2.1) IMPIANTO AUDIO

Si richiede Un Impianto Audio Line Array e composto da un minimo di 12 casse, sospeso con paranchi elettrici e tutti gli accessori originali certificati, e dotato di funi di sicurezza.

Per la parte bassa si richiede un minimo di 6 sub woofer 2 x 18".

Si richiede inoltre n.4 casse basso profilo da min .600 watt cadauno da usare come front fil
n.02 casse da min. 800 per sonorizzare la parte laterale .

Il Tutto deve essere gestito da uno speaker management control che dovrà essere posizionato in Foh.

La pressione sonora da garantire in tutta la piazza è di 103 db in distorti .

Inoltre si richiede che la marca e il modello dell'impianto sia tra quelle marche standard , in modo da essere gradito ed accettato da eventuali compagnie artistiche ospiti.

a) Foh Mixer

Mixer digitale minimo di, 48 input, 16 out di nuova generazione . del tipo: Digidesign SC series o profile Soundcraft V series, Digico Sd Series, Yamaha cl e ql series.

b) Stage Mixer

Mixer digitale minimo di, 48 input, 24 aux di nuova generazione . del tipo digidesign sc series o profile Soundcraft V series, Digico Sd Series, Yamaha cl e ql series

c) Monitoraggio

n.12 Stage monitor da 800 w cd con componentistica non inferiore a 12" x 1"

n.02 side fill tre vie 1 x 15"+1 x 10"+1 x 1"

n.02 in ear monitor system completi di antenne centralizzate

d) Accessori

n.01 kit microfoni per batteria (10 pz)

n.01 kit microfoni percussioni (4 pz)

n.01 kit microfoni generico per canto chitarra e strumenti a fiato(minimo 12)

n.08 d.i. box attive

n.04 d.i. box passive

n.04 radio microfoni ad impugnatura

n.04 radio microfono head set

n.01 sistema di intercom foh /stage

n.06 pedane 2 x 1 h 60/40 cm

e) BACK LINE

N.01 Batteria completa di meccanica ed accessori del tipo YAMAHA Maple Custom

n.01 kit piatti standard

n.01 amplificatore per basso 400w del tipo AMPEG SVT

n.02 ampli chitarra del tipo FENDER TWIN / MARSHALL 1960

n.01 piano digitale del tipo ROLAND RD 700

n.02reggi tastiere

n.04 reggi chitarra

n.04 leggi

n.01 consolle dj del tipo pioner cdj2000 e mixer djm 900

2.2) IMPIANTO LUCI

a) N.02 americane da 10 mt 30 x30

b) N.12 teste mobili del tipo beam

c) N.12 teste mobili del tipo wash

- d) N.12 teste mobili del tipo spot
- e) N.08 barre led
- f) N.08 sagomatori etc 575
- g) N.04 blinder 4 cel
- h) N.01 mixer luci minimo 2 universi
- i) N.01 power box 250°
- j) N.25 mt canalina passacavi
- k) N.02 macchine del fumo
- l) N. 08 SPOT da 1000W

2.3) PERSONALE

Per la gestione degli impianti durante gli spettacoli è richiesto :

- a) 1 fonico Foh
- b) 1 fonico palco
- c) 1 palchista
- d) 1 elettricista
- e) 1 light designer

2.4) PALCHETTI PORTATORI DI HANDICAP

- N. 4 PALCHETTI, costituiti da una pedana perfettamente orizzontale con struttura portante in legno o ferro e pavimento in legno, delle dimensioni rispettivamente di mt. 5,00x4,00 circa, rialzate da terra mediamente di circa mt. 0,80 rispetto al punto medio frontale.

La pedana dovrà essere completata da :

- rampa d'accesso situata lateralmente alla pedana;
- ringhiera (h. mt. 1,00) di protezione, in tubolari metallici e pannelli in legno su tre lati della pedana;
- copertura realizzata con telo in p.v.c. opportunamente fissata;
- messa a terra di tutte le parti metalliche.

In un punto ben visibile delle pedane, dovrà essere installato un cartello con il "logo" caratteristico dei portatori di handicap.

Ad installazione avvenuta dovranno essere prodotte alla Fondazione le seguenti certificazioni, redatte da tecnici abilitati:

- 1) certificato di corretto montaggio e collaudo statico;
- 2) dichiarazione di conformità ai sensi del D.M. 37/2008;
- 3) schema elettrico del gruppo elettrogeno;
- 4) per i carichi sospesi la documentazione è la seguente (circolare Ministro Interno prot. n. 1689 del 01 04 2011):
 - documentazione tecnica illustrativa della presenza, la tipologia e la consistenza dei carichi sospesi, a firma di tecnico qualificato;
 - schemi dei sistemi di sospensione/appendimento evidenziati, ove presenti, i sistemi complessi (per es. struttura di sostegno a sua volta sospesa ad altra struttura), i carichi dinamici (carichi che si muovono o possono farlo durante lo spettacolo), e gli eventuali motori, a firma di tecnico qualificato;
 - certificazione sulla idoneità statica del sistema complessivo dei carichi sospesi effettivamente in opera, a firma di tecnico qualificato, corredata dalla documentazione certificativa dei singoli componenti del sistema.
- 5) eventuali tralicci per il sostegno di luci e amplificazione dovranno essere corredati da certificati di idoneità statica, rilasciati sempre da tecnico abilitato, che ne sottoscrive la idoneità anche con carichi sospesi eventualmente montati ed i relativi limiti di peso;

6) relazione tecnica descrittiva a firma di tecnico abilitato, nel quale dovranno essere indicati i requisiti di resistenza al fuoco degli elementi strutturali e dei rivestimenti (ivi compresa la copertura) con la allegazione delle certificazioni ed omologazioni di legge.

Tutti i cavi devono essere canalizzati secondo le norme CEI vigenti.

Dovrà essere garantita per tutto il periodo previsto, il buon funzionamento di ogni singola installazione o apparecchio, controllando e/o intervenendo immediatamente onde verificare e/o sostituire tutti quegli elementi e/o componenti non corrispondenti più alla loro funzione. A tal fine la ditta aggiudicataria si impegna a propria cura e spese, ad effettuare tutte le riparazioni e sostituzioni che si rendessero necessarie.

La gestione degli interventi, le cui date verranno indicate dalla Fondazione, dovrà essere affidata a tecnici specializzati.

- 3) **UN'AUTOVETTURA DA UTILIZZARE OUALE PRIMO PREMIO DELLA QUINTA LOTTERIA DI SORTE LOCALE CARNEVALE DI ACIREALE**
- 4) **DISTRIBUZIONE DEL MATERIALE PROMO-PUBBLICITARIO IN OCCASIONE DEL CARNEVALE E DEL CARNEVALE DEI FIORI 2019.**
- 5) **PROGETTAZIONE, INDIVIDUAZIONE E INSTALLAZIONE ELEMENTI ESSENZIALI ILLUMINAZIONE ARTISTICO-ORNAMENTALE E INSTALLAZIONE DEL PANNELLO LUMINOSO RAFFIGURANTE IL LOGO DEL CARNEVALE**

L'Illuminazione artistico-ornamentale proposta va realizzata lungo le seguenti Vie e Piazze:

- a) Piazza Duomo e Piazza Indirizzo periodo dal 16 febbraio al 05 marzo e dal 27 aprile al 01 maggio 2019
Fornitura a nolo ed installazione di almeno 40 fari di 400 watt in modo da illuminare le Piazze, come da indicazioni della Direzione.
- b) Corso Umberto – tratto Piazza Duomo- Piazza Indirizzo periodo dal 16 febbraio al 05 marzo 2019 n. 25 assiali da installare su appositi pali portanti
- c) Corso Savoia: da incrocio con Viale Principe Amedeo sino a Piazza Duomo periodo dal 16 febbraio al 05 marzo 2019 n. 29 assiali da installare su appositi pali portanti
- d) Corso Italia: da incrocio Corso Umberto a incrocio con Corso Savoia al 16 febbraio al 05 marzo 2019 n. 38 pali
- e) Via Paolo Vasta: da incrocio Corso Savoia a incrocio Corso Umberto al 16 febbraio al 05 marzo 2019 n. 5 da installare su appositi pali portanti

Il pannello luminoso raffigurante il logo del Carnevale, di proprietà della Fondazione, dovrà essere installato in Piazza Duomo dal 16 febbraio al 05 marzo e dal 27 aprile al 01 maggio 2019.

Fornitura e posa in opera di idonei cavi di alimentazione per realizzare un anello di distribuzione di energia elettrica per i sottoservizi lungo tutto il circuito dei carri allegorici, secondo le direttive tecniche fornite dall'Amministrazione.

L'Illuminazione artistico-ornamentale deve essere installata, assicurando uno spazio libero per il transito dei carri allegorici non inferiore a mt. 7 di altezza.